

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Татарстан

МКУ "Отдел образования Исполнительного комитета
Тетюшского муниципального района РТ"
МБОУ "Тетюшская СОШ № 1 им. Ханжина П.С."

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "Тетюшская СОШ № 1 им.
Ханжина П.С."

_____ Загфаров Н.В.

Приказ №144 о/д от
«29» августа 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (татарском) языке»
для обучающихся 1-4 классов**

Тетюши 2025.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

В 1 классе литературное чтение на родном (татарском) языке начинается после курса «Обучение грамоте».

Учебный предмет обеспечивает межпредметные связи с другими учебными предметами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей: воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры; формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач: воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста; формирование коммуникативных умений обучающихся; развитие устной и письменной речи обучающихся на

родном (татарском) языке (диалогической и монологической); формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений; приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями; развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, — 120 часов: в 1 классе 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе — 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе — 34 часа (1 час в неделю).

Содержание обучения в 1 классе.

1. Учат в школе...

Произведения о школьной жизни, уроках, одноклассниках, праздниках в школе.

Произведения для чтения.

М. Джалиль «Беренче дәрес» («Первый урок»), Б. Рахмет «Рәсем ясыбыз» («Мы рисуем»), Н. Мадьяров «Салават күпере» («Радуга»), М. Магдеев «Мәктәптә беренче көн» («Первый день в школе»), Х. Туфан «Казан» («Казань»), Д. Дарзаман, «Тискәре хәрефләр» («Непослушные буквы»), Ш. Маннур «Яхшы бел» («Знай хорошо»), Ф. Садриев «Тургай мәктәпкә бара» («Тургай идёт в школу»).

Произведения русской литературы.

В. Голявкин, «Парта астында» («Как я под партой сидел»).

2. Моя семья.

Произведения о семье и её роли в жизни человека, о членах семьи, семейных традициях, ситуациях общения в семье. Произведения для чтения.

Г. Тукай «Безнең гаилә» («Наша семья»), Р. Валиев «Барысын да яратам» («Всех люблю»), Ш. Галиев «Дәү әнигә күчтәнәч» («Гостинцы для бабушки»), Н. Мадьяров «Булышабыз» («Помогаем маме»), Д. Дарзаман, «Исем таптым» («Придумала имя»), А. Алиш «Әбиләрдә кунакта» («В гостях у бабушки»), Г. Адгам «Кызыл муенса» («Красные бусы»).

3. Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.

Малые жанры татарского устного народного творчества, их место в нашей жизни, ситуации использования.

Считалки.

Заклички.

4. Красивая природа.

Произведения о природе, о её красоте и важности её сохранения.

Произведения для чтения.

Н. Арсланов «Яз» («Весна»), И. Туктар «Жем-жем!.. Чвик!», «Серле тартма» («Волшебная коробка»), Ф. Садриев «Яңгыр, яу, яу, яу!» («Дождик, лей, лей, лей!»),

Ш. Галиев «Тәмле жэй» («Вкусное лето»), Ф. Зариф, «Татлы жэй» («Вкусное лето»).

5. Литературоведческая пропедевтика.

Считалка, закличка, рассказ, стихотворение, рифма, синоним, антоним.

Содержание обучения во 2 классе.

1. Наступила золотая осень.

Произведения о красоте осенней природы, осеннего леса, о празднике

1 сентября.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Исәнме, мәктәп» («Здравствуй, школа»), Б. Рәхмәт «Сара мәктәпкә бара» («Сара идёт в школу»), Р. Валиева «Көз» («Осень»), Г. Хасанов «Көзге бакча» («Осенний сад»), Л. Лерон «Яфрак бэйрәме» («Праздник листьев»), Ф. Яруллин «Көзге табын» («Осенние яства»), И. Туктар «Урман букеты» («Лесной букет»), К. Тахау «Көзге урман» («Осенний лес»).

2. Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.

Малые жанры устного народного творчества.

Пословицы и поговорки. Тематика и проблематика. Значение пословиц. Ситуации использования в речи пословиц и поговорок. Загадки. Смекалка и находчивость в решении загадок.

3. Как прекрасен этот мир!

Произведения, отражающие красоту внешнего и внутреннего мира, красоту природы, труда, дружеских отношений.

Произведения для чтения.

Л. Лерон «И ямьле да соң бу дөнья!» («Как прекрасен этот мир!»), Г. Тукай

«Эш беткач уйнарга ярый» («Закончил дело — гуляй смело»).

4. Зимушка-зима.

Произведения, раскрывающие образы зимней природы, красоту зимнего леса, тему природы и человека. Праздник Новый год.

Произведения для чтения.

Г. Афзал «Беренче кар» («Первый снег»), А. Еники «Кышкы урман» («Зимний лес»), А. Алиш «Январь», Б. Рахмет «Кыш һәм кеше» («Зима и человек»), А. Кари «Кошлар туйдырам» («Птичек кормлю»), С. Урайский «Чыршы янында» («Вокруг елки»), А. Хасан «Кыш бабай бүләк өләшә» («Дед Мороз раздаёт подарки»).

Произведения русской литературы.

К. Ушинский, «Дүрт теләк» («Четыре желания»).

5. Родина моя, мой родной язык...

Произведения, раскрывающие образ Родины, её значение в жизни человека, рассказывающие о важности сохранения родного языка.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Туган тел» («Родной язык»), Р. Фәйзуллин «Синекә — илнеке» («Твоё — родное»), Э. Мөәминова «Туган телем» («Мой родной язык»), Ә. Рәшитов «Кояшлы ил — бәхет иле» («Солнечная страна — страна счастья»), Л. Лерон «Татар баласы» («Татарин»), Г. Бәширов «Безнең Татарстан» («Наш Татарстан»).

6. Весна к нам пришла.

Произведения, раскрывающие образ весны в литературе. Описание весенних месяцев, оживание природы, жизнь птиц и зверей.

Произведения для чтения.

Н. Мадьяров «Кар астыннан чыкты яз» («Весна выглянула из-под снега»),

Р. Миннуллин «Яз керде өебезгә» («Весна пришла к нам в дом»), Ә. Бикчәнтәева «Март аенда» («В марте месяце»), Ф. Кәрим «Яз житә» («Весна наступает»),

Э. Мөәминова «Май», Г. Бәширов «Язгы авазлар» («Весенние звуки»).

7. Посмеёмся вместе.

Произведения о весёлых и смешных ситуациях в жизни школы, других обучающихся, друзей.

Произведения для чтения.

Р. Миннуллин «Малайлар сөйләшә» («Мальчишки разговаривают»),

Ш. Галиев «Онытылган...» («Забыл...»), Р. Вәлиев «Бу класска ни булган?» («Что случилось с этим классом?»), З. Гумерова «Кайда булсын — кесәмда» («Как где? В кармане»).

8. Здравствуй, лето!

Произведения, отражающие красоту летней природы. Стихотворения о весёлом и интересном проведении времени в летние каникулы.

Произведения для чтения.

Ш. Камал «Жэйге иртә» («Летнее утро»), Л. Лерон «Безне жэй көтә» («Ждёт нас лето»), Р. Хисматуллин «Июль аланы» («Июльская поляна»), Р. Вәлиева, «Исәнме, жэй!» («Здравствуй, лето!»).

9. Литературоведческая пропедевтика.

Пословица, поговорка, загадка, олицетворение.

Содержание обучения в 3 классе.

1. Книга — кладёзь знаний.

Произведения, отражающие ценность книги, роль чтения в жизни человека и значимость книги в становлении личности.

Произведения для чтения.

М. Гафури «Китап һәм балалар» («Книга и дети»), Ж. Тәржеманов «Якын дус» («Близкий друг»), З. Туфайлова «Безнең китапханәдә» («В нашей библиотеке»), Х. Халиков «Китап докторы» («Книжный доктор»), В. Нуриев «Китап» («Книга»), Г. Бәширов «Китап җене кагылган малай» («Мальчик, который любит читать книги»).

2. Устное народное творчество. Сказки.

Произведения народного творчества сказки. Виды сказок, сказочные персонажи. Победа добра над злом. Татарские народные сказки.

Произведения для чтения.

Татарские народные сказки «Гөлчәчәк» («Гульчачак»), «Шүрәле» («Шурале»).

Произведения русского и ногайского фольклоров.

Русская народная сказка «Казлар-аккошлар» («Гуси-лебеди»), ногайская народная сказка «Карт һәм су анасы» («Старик и водяная»).

3. В стране сказок.

Авторские сказки, их отличие от народных сказок.

Произведения для чтения.

Г. Тукай «Су анасы» («Водяная»), А. Алиш «Сертотмас үрдәк» («Болтливая утка»).

4. Наши маленькие друзья.

Произведения, раскрывающие отношения человека и природы. Образы зверей и птиц в произведениях.

Произведения для чтения.

М. Жәлил «Карак песи» («Вороватый котёнок»), Р. Миннуллин «Акбайга» («Акбаю»), И. Миннуллина «Этем югалды бүген» («Потерялся сегодня мой щенок»), Л. Амирханова «Минем нәни дусларым» («Мои маленькие друзья»),
Ә. Бикчәнтәева «Сөйкемсез песи» («Некрасивая кошка»), Н. Каштанов «Йөнтәс песи» («Пушистый котенок»), Ф. Садриев «Сары чәчкәләр» («Жёлтые цветочки»), сказка «Кем нәрсә ярата» («Кому что нравится»).

5. Волшебное слово.

Произведения, раскрывающие смысл нравственных понятий.

Произведения для чтения.

И. Туктар «Рәхмәт һәркемгә рәхәт» («Доброе слово каждому приятно»),
Д. Гәйнәтдинова «Изге сүз» («Святое слово»), М. Гәлләмова «Дуслар» («Друзья»),
Р. Фәйзуллин «Ничек яхшы булырга?» («Как стать хорошим?»), Р. Гизатуллин
«Кеше әйбере» («Чужая вещь»), Х. Халиков «Якты сүз» («Светлое слово»).

6. Спортom занимаемся — здорово живём.

Произведения о здоровом образе жизни, физкультуре и спорте.

Произведения для чтения.

Х. Халиков «Хәрәкәттә — бәрәкәт» («В движении сила»), И. Шәрәпова «Татарстан спорт иле» («Татарстан — страна спорта»), Ж. Дәрзаман «Бар да житез» («Все мы ловкие»), Ш. Галиев «Витаминлы хәрәфләр» («Витаминные буквы»), С. Ахметзянова «Үрнәк алабыз» («Берём пример»), Р. Миннуллин «Күңелле тәһәфес» («Весёлая перемена»), Г. Гильманов «Универсиада», В. Монасыпов «Шифалы табиблар» («Полезные доктора»).

7. Литературоведческая пропедевтика. Сказка, авторская сказка, сравнение, эпитет.

Содержание обучения в 4 классе.

1. Красота рядом.

Произведения, раскрывающие красоту внешнего и внутреннего мира человека.

Произведения для чтения.

Р. Валиев «Яшә, көмеш кыцгырау» («Звени, серебряный колокольчик»),
Г. Мөхәммәтшин «Хыял» («Мечта»), В. Хәйруллина «Хозурлык һәм горурлык» («Красота и гордость»), Р. Миннуллин «Атказанган сандугач» («Заслуженный соловей»), Ш. Галиев «Жирдә миңа ни кирәк?» («Что мне нужно на Земле?»), Ф. Садриев «Мөгҗизалы дөнья» («Волшебный мир»).

2. Татарское устное народное творчество. Мэзэки.

Татарское устное народное творчество. Народная мудрость, идеалы и представления в фольклорных произведениях.

Мэзэки как жанр устного народного творчества.

3. Дружба.

Произведения о дружбе, о взаимовыручке, о согласии и единстве.

Произведения для чтения.

Б. Рэхмэт «Минем дусларым» («Мои друзья»), Р. Мингалим «Дусларың гына булсын» («Пусть будут друзья»), Х. Халиков, «Яңа дус таптым» («Я нашёл нового друга»). Д. Аппакова, «Шыгырдавыклы башмаklar» («Скрипучие башмаки»).

Произведения русской литературы.

Н. Сладков «Дуслар-ахирэтләр» («Друзья-товарищи»).

4. Книга природы.

Произведения о красоте природы родного края, об ответственности за мир природы.

Произведения для чтения.

З. Туфайлова «Без утырткан урман» («Лес, посаженный нами»), Ж. Тәржеманов «Тукран малае Шуктуган» («Шуктуган»), З. Әхмәров «Агачлар да авырый» («Деревья тоже болеют»), А. Баян «Яхшылык кире кайта» («Добро возвращается обратно»), Ш. Галиев «Курыкма, тимим» («Не бойся, не трону»), Ф. Яруллин «Серле көндәлек» («Таинственный дневник»), Р. Хафизова «Күңел күзе» («Видеть душой»).

5. Весёлые праздники.

Произведения о календарных, народных праздниках. Народные обычаи и традиции.

Произведения для чтения.

Н. Гайсин «Бүген бәйрәм» («Сегодня праздник»), Р. Хафизова «Нәүрүз килә» («Навруз идёт»), Р. Зәйдулла «Сабантуй аланында» («На поляне Сабантуя»), Р. Миннуллин «Әйлән-бәйлән» («Хоровод»), С. Сулейманова «Әниләр бәйрәме» («Праздник мам»), Э. Шәрифуллина «Сабантуй», Н. Дәүли «Минем кадерле әбием» («Моя любимая бабушка»), Ж. Дәрзаман «Солдат булдым» («Стал солдатом»).

6. День победы.

Изображение в произведениях праздника Дня Победы. Дань погибшим, уважение к ветеранам, рассказы фронтовиков.

Произведения для чтения.

Р. Миңнуллин «Май килә» («Приближается май»), В. Хәйруллина «Билгесез солдат» («Неизвестный солдат»), М. Маликова «Һәйкәл янында» («У обелиска»), Р.

Корбан «Җиңү бәйрәме» («Праздник Победы»), Р. Харис «Сугыш турында сөйләшә картлар» («Старики рассказывают о войне»), Ф. Садриев «Бабай сугышта булган» («Дед был на войне»).

7. Литературоведческая пропедевтика.

Мәзәк, метафора.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны; проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями; уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности; 4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (татарском) языке; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; 5)

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений). 6)

экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания: ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание

важности слова как средства создания

словеснохудожественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами татарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного

алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий: с помощью учителя формулировать цель; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: выбирать источник получения информации: словарь, справочник; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников); соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты; подготавливать небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий. У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий: устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе

предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы); проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (татарском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой слогового плавного осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

характеризовать литературного героя, давать оценку его поступкам; читать наизусть 1—2 стихотворения разных авторов; выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя; рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема); различать отдельные жанры фольклора (считалки, заклички, загадки) и художественной литературы (рассказы, стихотворения); отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма); находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы); выразительно читать, читать по ролям; составлять устное высказывание (2—3 предложения) на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения); создавать текст-повествование.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном(татарском) языке».

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного и правильного чтения вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов с соблюдением при чтении орфоэпических интонационных норм), переходить от чтения вслух к чтению про себя; понимать смысл прочитанных произведений или воспринятых на слух; самостоятельно определять тему и выделять главную мысль произведения; определять хронологическую последовательность событий в произведении; сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле); строить короткое монологическое высказывание (краткий и развёрнутый ответ на вопрос

учителя); находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки; читать наизусть 3—4 стихотворения разных авторов;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на её аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации); различать отдельные жанры фольклора (пословицы и поговорки, загадки, сказки);

находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение), понимать их роль в произведении; читать выразительно, словесно иллюстрировать; создавать текст-описание, используя выразительные средства; писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке».

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух (владеть техникой осознанного чтения про себя и вслух целыми словами с переходом на чтение группами слов без пропусков и перестановок букв и слогов, с соблюдением орфоэпических и интонационных норм); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное); задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту; определять позицию автора (вместе с учителем); строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм татарского литературного языка; называть имена писателей и поэтов авторов изучаемых произведений; перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов; составлять план текста (вопросный, номинативный); пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато); читать наизусть 4—5 стихотворений разных авторов; находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе; интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного; придумывать продолжение прочитанного произведения, сочинять произведения по аналогии с прочитанным; создавать текст рассуждение.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (татарском) языке.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать про себя (используя технику автоматизированного чтения) с соблюдением орфоэпических и интонационных норм; пересказывать содержание изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия; обосновывать своё мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту; делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказывать текст сжато, подробно, выборочно; самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками,

мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою; читать наизусть 5—6 стихотворений разных авторов; самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности

(метафоры), понимать их роль в произведении; создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта; выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации.

- .

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.	Учат в школе...	7	0	1		сообщать о себе, отвечать на вопросы собеседника: как зовут, сколько лет, где живешь, в каком классе учишься; вести диалог-знакомство;	Устный опрос;	https://selam.tatar/modules
2.	Моя семья	6	0	1		называть членов семьи, их имена; вести диалог-расспрос о членах семьи;	Практическая работа;	https://selam.tatar/modules
3.	Татарское устное народное творчество. Считалки, заклички.	7	0	1		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	Устный опрос;	https://selam.tatar/modules
4.	Красивая природа.	7	1	0		Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее	Устный опрос; письменная работа;	https://selam.tatar/modules

5	Литературоведческая пропедевтика.	6	0	1		Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке.	Практическая работа;	https://selam.tatar/modules
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	1	4				

2 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.	Наступила золотая осень.	3	0	1		сообщать о себе, отвечать на вопросы собеседника: как зовут, сколько лет, где живешь, в каком классе учишься; вести диалог-знакомство;	Устный опрос;	https://selam.tatar/modules
2.	Фольклор. Татарское устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Загадки.	4	0	1		Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.	Практическая работа;	https://selam.tatar/modules
3.	Как прекрасен этот мир!	3	0	1		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	Устный опрос;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru

4.	Зимушка-зима.	3	1	0		Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее	Устный опрос; письменная работа;	http://бала.рф/
								http://tatarschool.ru/belem-school.ru
5	Родина моя, мой родной язык....	3	0	1		Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке.	Практическая работа;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
6	Весна к нам пришла.	5	0	1		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.		ЦОК
7	Посмеёмся вместе.	6	0	0		Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее		http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
8	Здравствуй, лето!	4	1	0		Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке.		http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru

9	Литературоведческая пропедевтика.	3	0	0		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.		http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	5				

3 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.	Книга — кладёзъ знаний..	5	0	1		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	Устный опрос;	https://selam.tatar/modules
2.	Устное народное творчество. Сказки.	5	0	1		Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему.	Практическая работа;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru

3.	В стране сказок..	5	0	1		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	Устный опрос; письменная работа;	https://selam.tatar/modules http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
4.	Наши маленькие друзья.	5	1	0		Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее	Устный опрос;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
5	Волшебное слово.	5	0	1		Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке.	Практическая работа;	https://selam.tatar/modules
6	Спортом занимаемся — здорово живём.	5	1	0		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	письменная работа;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
7	Литературоведческая пропедевтика.	4	0	0		Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее	Устный опрос	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	2	4
---	----	---	---

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
1.	Красота рядом.	5	0	1		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	Устный опрос;	https://selam.tatar/modules
2.	Татарское устное народное творчество. Мэзэки..	5	0	1		Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. форме.	Практическая работа;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
3.	Дружба.	5	0	1		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	Устный опрос;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
4.	Книга природы.	5	1	0		Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее	Устный опрос; письменная работа;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru

5	Весёлые праздники.	5	0	1		Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке.	Практическая работа;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
6	День Победы..	5	1	0		Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о выслушанных рассказах в доброжелательной форме.	Письменная работа	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
7	Литературоведческая пропедевтика.	4	0	0		Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее	Устный опрос;	http://бала.рф/ http://tatarschool.ru/belem-school.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	4				